

PETUNJUK BAGI PENULIS	GUIDE FOR AUTHOR(S)
<p>BAHASA: Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris.</p>	<p>LANGUAGE: Manuscripts must be written in Indonesia language or English.</p>
<p>FORMAT: Naskah diketik di atas kertas putih A4, Times New Roman, font 12, pada satu permukaan dengan 2 spasi. Pada semua tepi kertas dikosongkan minimal 3,5 cm. Jumlah kata setiap naskah berkisar dari 4.000-6.000 kata.</p>	<p>FORMAT: Manuscripts should be typed with double space, Times New Roman, font 12, on one face of A4, white paper, with all margins at least 3.5 cm. The number of words in each manuscript ranges from 4,000-6,000 words.</p>
<p>JUDUL: Dibuat dalam 2 bahasa, harus mencerminkan isi tulisan, dan ditulis dengan Times New Roman. Bahasa Indonesia dengan font 14, huruf kapital, tegak dan tidak lebih dari 2 baris. Bahasa Inggris dengan font 12, huruf kecil, italic, dan diapit tanda kurung.</p>	<p>TITLE: Use 2 languages, should reflect the content of manuscript and written with Times New Roman. Bahasa Indonesia: use font 14, capital letter and not more than 2 lines. English: use font 12, lower case, italic and all put in parenthesis.</p>
<p>IDENTITAS PENULIS: Nama penulis (tanpa gelar dan jabatan) dicantumkan di bawah judul, di bawahnya diikuti nama dan alamat instansi serta alamat e-mail penulis.</p>	<p>AUTHOR(S) IDENTITY: The name of author(s) (without degree and position) follow immediately under the title, followed by his/her institution and its address, phone/fax numbers and e-mail address.</p>
<p>ABSTRAK: Dibuat dalam dua bentuk: pertama untuk Lembar Abstrak, maksimal 100 kata, dan kedua (Abstrak) maksimal 200 kata, keduanya berupa intisari dari naskah secara menyeluruh dan informatif. Kedua abstrak tersebut dibuat dalam bahasa Inggris dan Indonesia.</p>	<p>ABSTRACT: Written in 2 types: type 1 is for abstract sheet, consists of 100 words maximum; and type 2 is for abstract consists of 200 words maximum, both showing the essence of the manuscript as a whole and be informative. Both abstracts are written in English and Indonesia language.</p>
<p>KATA KUNCI: Kata kunci dicantumkan di bawah abstrak masing-masing, maksimal 5 entri, dibuat dalam bahasa yang digunakan dalam Lembar Abstrak dan Abstrak.</p>	<p>KEYWORDS: Written after each abstract, with 5 entries maximum, follow the Abstract Sheet and Abstract languages.</p>
<p>SISTEMATIKA PENULISAN: Hasil penelitian: Judul Identitas Penulis Abstrak & Kata Kunci I. Pendahuluan II. Metode Penelitian III. Hasil dan Pembahasan IV. Kesimpulan dan Saran Daftar Pustaka Lampiran Pemikiran/tinjauan ilmiah: Judul Identitas Penulis Abstrak & Kata Kunci I. Pendahuluan II. { Bab-bab inti naskah } III., dst. { } No. Bab terakhir: Kesimpulan & Rekomendasi Daftar Pustaka Lampiran</p>	<p>SYSTEMATICS OF WRITING: Research result: Title Author(s) Identity Abstract & Keywords I. Introduction II. Research Methods III. Results and Discussion IV. Conclusions and Recommendations Bibliography Appendix Scientific thought/review: Title Author(s) Identity Abstract & Keywords I. Introduction II. { Main chapters } III. etc. { } Last chapter number. Concl. & Recommend. Bibliography Appendix</p>

PETUNJUK BAGI PENULIS	GUIDE FOR AUTHOR(S)
<p>Tubuh naskah, diatur dalam Bab dan Sub bab secara konsisten sesuai dengan kebutuhan. Semua nomor ditulis rata di batas kiri tulisan, seperti: I, II, III, dst. untuk Bab A, B, C, dst. untuk Sub Bab 1, 2, 3, dst. untuk Sub Sub Bab a, b, c, dst. untuk Sub Sub Sub Bab 1), 2), 3), dst. untuk Sub Sub Sub Sub Bab</p>	<p>Body text arranged in chapters and sub-chapters in manner consistent with the requirements. All numbers are written left justified, such as: I, II, III, etc. for Chapter A, B, C, etc. for Sub Chapter 1, 2, 3, etc. for Sub Sub Chapter a, b, c, etc. for Sub Sub Sub Chapter 1), 2), 3), etc. for Sub Sub Sub Sub Chapter</p>
<p>TABEL: Diberi nomor, judul, dan keterangan yang diperlukan, ditulis dalam bahasa Indonesia dan Inggris.</p>	<p>TABLE: Numbered, titled and provided with all necessary remarks, written both in Indonesia language and English.</p>
<p>GAMBAR: Gambar, grafik, dan ilustrasi lain yang berupa gambar harus berwarna kontras, masing-masing harus diberi nomor, judul, dan keterangan yang jelas dalam bahasa Indonesia dan Inggris.</p>	<p>FIGURE: Figure must be drawn in high contrast, given number, title and clear remarks, all in Indonesia language and English.</p>
<p>FOTO: Harus mempunyai ketajaman yang baik, diberi nomor, judul, dan keterangan yang jelas dalam bahasa Indonesia dan Inggris.</p>	<p>PHOTO: Must be in food contrast, given number, title and clear remarks, all in Indonesia language and English.</p>
<p>DAFTAR PUSTAKA: Merupakan referensi yang dirujuk dalam naskah, diutamakan terbitan paling lama 5 tahun terakhir. Format penulisan Daftar Pustaka mengacu pada American Psychological Association (APA) style, dengan contoh penulisan sebagai berikut:</p>	<p>BIBLIOGRAPHY: References that are cited in the text, recommended mainly those published in the last 5 years. Writing format referring to the American Psychological Association (APA) style, with examples as follow:</p>
<p>Buku teks (Textbook): Alexie, S. (1992). <i>The business of fancydancing: Stories and poems</i>. Brooklyn, NY: Hang Loose Press.</p> <p>Jurnal (Journal): Williams, J.H. (2008). Employee engagement: Improving participation in safety. <i>Professional Safety</i> 53(12), 40-45.</p> <p>Kumpulan tulisan yang diedit/Prosiding (Compilation of edited papers/Proceedings): Booth-LaForce, C., & Kerns, K.A. (2009). Child-parent attachment relationships, peer relationships, and peer-group functioning. In K.H. Rubin, W.M. Bukowski, & B. Laursen (Eds.), <i>Handbook of peerinteractions, relationships, and groups</i> (pp. 490-507). New York, NY: Guilford Press.</p> <p>Laman (Web): Kenney, G.M., Cook, A., & Pelletier, J. (2009). <i>Prospects for reducing uninsured rates among children: How much can premium assistance programs help?</i> Retrieved from Urban Institute website: http://www.urban.org/url.cfm?ID=411823. (tanggal, bulan, tahun diunduh)</p> <p>Surat kabar (Newspaper): Booth, W. (1990, October 29). Monkeying with language: Is chimp using words or merely aping handpers? <i>The Washington Post</i>. p.A3.</p> <p>Perundang-Undangan, Peraturan Pemerintah, Keputusan Menteri, dan sejenisnya: Undang-Undang No. Tahun Tentang</p>	
<p>CATATAN: Penggunaan titik dan koma dalam penulisan angka: Naskah (teks) bahasa Indonesia: titik (.) menunjukkan kelipatan ribuan dan koma (,) menunjukkan pecahan. Naskah (teks) bahasa Inggris: titik (.) menunjukkan pecahan dan koma (,) menunjukkan kelipatan ribuan.</p>	<p>NOTES: Uses of point and comma in number writing: Manuscripts (text) in Indonesia language: point (.) for thousand multiple and comma (,) for fraction. Manuscripts (text) in English: point (.) for fraction and comma (,) for thousand multiple.</p>

PETUNJUK BAGI PENULIS	GUIDE FOR AUTHOR(S)
<p>KONDISI: Dewan Redaksi berhak mengubah naskah tanpa mengurangi isi yang terkandung di dalamnya, dan juga berhak menolak naskah yang dianggap tidak memenuhi ketentuan yang disyaratkan. Penulis dari luar instansi Badan Litbang Kehutanan wajib menyertakan <i>curriculum vitae</i> singkat dan alamat yang jelas.</p>	<p>CONDITIONS: Editors have the authorities to revise manuscript(s) without changing the content, and to reject inappropriate manuscript(s). Author(s) from outside the Forest Research and Development Agency must submit his/her CV and complete address.</p>